GUIRIGALL PRESENTA GUIRIGALL PRESENTA MISURRECCIÓN

SIES RODRÍGUEZ DE MIER MOLINA



ARESTRO GERARD AVILA BELLUES



ANA GARCÍA PASTOR





CRISTIAN SANJUAN MIRAILES



DAVID CARRILLO ESBRI



MARTA ROIG MARIN



SINOPSIS

El teatro de la ciudad se convierte en una residencia que acoge a seis viejos centenarios que, algunas noches, se visten con sus mejores galas y rememoran (o inventan) sus éxitos de antaño en compañía de una enfermera empeñada en martirizarles con canciones infantiles. Pero en cuanto ella les deja solos, su espíritu ochentero sale a la luz, y cantan, gritan y bailan tanto como les permiten sus delicados esqueletos. Seis actores, un pianista y música en directo.

SOBRE LA OBRA

Inspirada en el musical Forever Young de Erik Gedeon, adaptado por la compañía Teatral Tricicle, que actualmente el Grupo de Teatro Guirigall ha ajustado a sus actores y que tratará de vincularlo a la población donde se lleve a cabo la representación, para conseguir un espectáculo más cercano.

El musical no deja de ser una sátira a la vejez y todo lo que ello conlleva pero desde el profundo respecto y cariño.

NECESIDADES TÉCNICAS

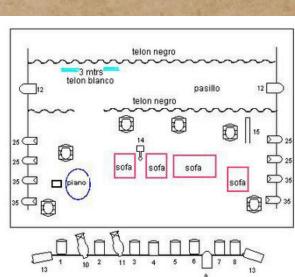
realización de dicho espectáculo Para la necesitará un piano de cola 0 media cola correctamente afinado. Si no se dispone de piano el alquiler de éste se incrementará en el precio total del espectáculo.

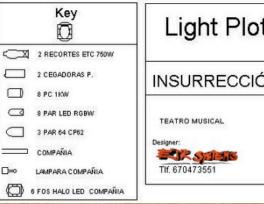
También es necesario un camerino con espejos para poder realizar la caracterización de los personajes correctamente.

DISEÑO DE ESCENARIO









FICHA TÉCNICA

VOZ EN OFF: MªJOSÉ SÁNCHEZ
DIRECCIÓN MUSICAL: GERARD ÀVILA Y CRISTIAN SANJUAN
COREOGRAFÍAS: ANA GARCÍA PASTOR
MAQUILLAJE: CARLA LORES
ILUMINACIÓN Y SONIDO: EJR SISTEMS
DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN: MARTA ROIG

COLABORACIÓN

TINTORERÍA BENICARLÓ TAPIZADOS MONFORTE ORTOPEDIA TÉCNICA ORTO ROCA

